# Рецензия на презентацию

Авторы презентации

|  |
| --- |
| Вичурин Никита и Бабаев Аким |

Название презентации

|  |
| --- |
| ТРЕХМЕРНЫЙ ПОДХОД К ГЛУБОКОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЙ С ПОМОЩЬЮ ДИСТАНЦИОННОГО ЗОНДИРОВАНИЯ |

Авторы рецензии

|  |
| --- |
| Эльдар Фадеев и Александр Щанкин |

## Часть 1 – Качество содержимого

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Отметки рецензента | Ответ на рецензию |
| Соблюдение допустимого количества слайдов. В частности, указать число содержательных слайдов. Не относятся к таковым титульный, заголовки разделов, слайд благодарностей (если он не объединён с заключением) | Хорошо |  |
| Наличие необходимых частей: титул, содержание, постановка задачи, Materials and Methods, Experiments, Discussion, заключение, благодарности | Хорошо |  |
| Отсутствие длинных кусков текста | Слишком много текста в 6,7,8 слайдах, метод звучит как эксперимент. | В 6 только самое главное , в 7 и 8 текст подправлен, метод тоже исправлен |
| Соблюдается ли приоритет фраз над предложениями | Нет в 6 и 7 слайдах | Все исправлено |
| Есть ли формулы без пояснения обозначений | Да |  |
| Есть ли графики без подписей к осям | Да |  |
| Все ли необходимые рисунки, таблицы имеют заголовки | Подписи к рисункам сделать | Сделано |
| Можно ли понять из слайдов, в чём проблема, в чём её сложность, как решена проблема, что в результате получено |  |  |
| Достаточно ли скоро появляется главный результат. В частности, указать номер слайда |  |  |
| Элементы оживления повествования |  |  |
| Риторические вопросы |  |  |
| Достаточно ли много иллюстраций: качественная оценка, а также количественная – число слайдов с иллюстрациями / общее число содержательных слайдов |  |  |
| Имеется ли разнообразие типов слайдов (глобальные структурирующие списки, большие содержательные списки, схемы, иллюстрации, таблицы, заголовочные слайды разделов) |  |  |
| Качество использования пространства слайдов |  |  |
| Наличие и тип элементов трансформации содержимого слайда |  |  |

## Часть 2 – Качество дизайна

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Отметки рецензента | Ответ на рецензию |
| Шрифты: без засечек, немногочисленность семейств, постоянство размеров от слайда к слайду | Сделано |  |
| Фон: не вычурный, рекомендуется светлый | Сделано |  |
| Адекватный подбор и постоянство палитры цветов шрифта, учёт недостатков проектора | Сделано |  |
| Колонтитулы: разумное содержание и дизайн | Сделано |  |
| Грамотная организация заголовков (возможны продолжающиеся темы, возможны подзаголовки) | Сделано |  |
| Ровное заполнение слайдов: допустимо примерно 20-80 слов, предпочтительно 40-60 слов; важно использовать примерно равное число слов на слайдах одного типа | Сделано |  |
| Общая аккуратность: выровнены все элементы внутри слайда и от слайда к слайду, соблюдён единый стиль оформления, текст нигде не «втиснут» | Сделано |  |
| Правильное использование знаков препинания: только внутри фраз и предложений | Сделано |  |
| Отсутствие растровых формул, рисунков, таблиц, схем | Сделано |  |
| Отсутствие нумерации формул, рисунков, таблиц или ограниченная нумерация | Сделано |  |
| Уместное использование библиографических ссылок: мелким, выделяющимся от всего остального шрифтом; только там, где нужно | Сделано |  |

Примечание: зелёным выделены пункты, по которым презентация обязательно должна удовлетворять установленным требованиям. Остальные пункты тоже важны, но в качестве рекомендаций.